



■ Ds. Sjaak Maliepaard: „Veel mensen zijn zich niet meer zo bewust van wat Jezus met Israël te maken heeft”.

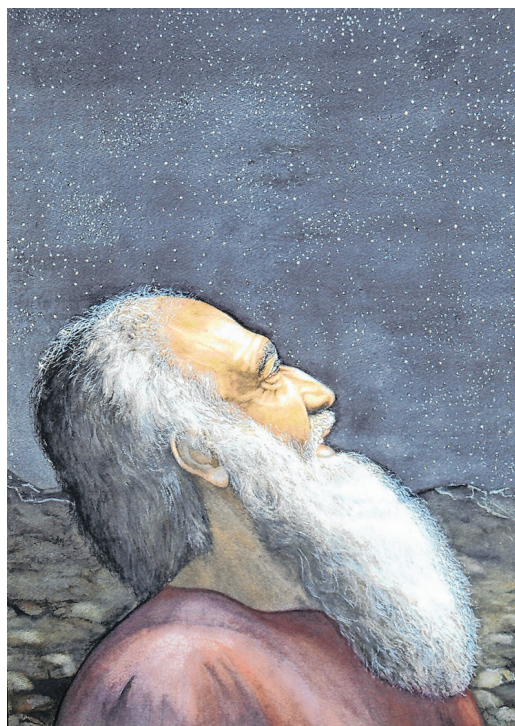
elementen probeer ik in de schilderijen naar voren te brengen.” Bovendien maakte de theoloog een Hebreeuws leesplankje, met de letters van A tot en met Z. Die schilderde hij met de kleuren van de regenboog, tegelijkertijd met Bijbelse woorden die met de bewuste letters beginnen, zoals Amen. Met de uitspraak erbij, plus de betekenis. Hiervan is juist ook een memory-spel gemaakt, dat net van de drukker is gekomen.

De Hebreeuwse letters zijn sierlijk en groot geschilderd, omdat ze de kunstenaar aanspreken. „Veel mensen zijn zich niet meer zo bewust van wat Jezus met Israël te maken heeft. God heeft dat volk verkozen. Daarom gaat het bij de Islam ook niet om dezelfde God. In de Koran staat immers dat God zegt dat Hij geen Zoon heeft. De God van de Bijbel zegt dat wel heel duidelijk, in Jezus. Dat betekent dat de een of de ander niet de waarheid spreekt, want je mag er toch vanuit gaan dat de echte God betrouwbaar is. Dat je erop aan kunt dat Hij mijn zonden verzoend heeft door het offer van Christus.” Maliepaard zal Jezus als persoon niet afbeelden, op grond van wat er in de Bijbel staat. Daarom is hij geen fan van de dramaproductie ‘The Passion’ die jaarlijks in een Nederlandse stad en op tv te zien is. „Ze gebruiken wereldse middelen om mensen te bereiken. Waarom gebruik je geen mooie christelijke liederen? Ik vind het allemaal zo plat. Ik ben er niet enthousiast over. Als je het evangelie vertelt, moet je het helemaal vertellen, ook

over de opstanding. En dat Hij voor ieder persoon gekruisigd is. Ik vind dat het op deze manier van zijn kracht beroofd wordt. Met de wereld kun je de wereld niet voor Christus winnen. Het is een soort spektakel geworden. Maar goed, sommige mensen denken

hier anders over.”

Voor Maliepaard kan Pasen niet bestaan zonder het lijden van Christus aan het kruis. „Wie geeft nieuw leven? Degene die zelf diep is gegaan. Het gaat om Zijn komst, kruis, opstanding en hemelvaart.”



■ Het schilderij ‘Abraham’ van Sjaak Maliepaard, naar aanleiding van Genesis 15:5,6. „Abraham geloofde de Heere en werd rechtvaardig verklaard.”

Informatie: [www.uitwvand.nl](http://www.uitwvand.nl)  
[www.drievooudigsnoer.nl](http://www.drievooudigsnoer.nl). In mei is er een expositie van Maliepaards werk in De Ark, locatie voor ontwikkelingssamenwerking aan de Kapteijnstraat in Barneveld.